

Frames

Aan de hand van afbeeldingen staan de deelnemers stil bij het eigen perspectief en dat van anderen.

Aanpak

1. Foto A wordt getoond. Vraag welke gevoelens en gedachten de foto bij de deelnemers oproept.

Vraag de deelnemers om spontaan te antwoorden. Mogelijks worden volgende antwoorden gegeven: verdrietig, boos, verbaasd, 'ocharme', medelijden, 'ik wil helpen', ...

A



2. Foto B wordt getoond. Vraag welke gevoelens en gedachten de foto bij de deelnemers oproept.

Te gebruiken

- Eyeopener/confrontatie

Duur

10 minuten + discussietijd

Vorbereiding en materialen

Foto's beschikbaar op papier of geprojecteerd via een beamer.

Vraag de deelnemers om spontaan te antwoorden. Mogelijks worden volgende antwoorden gegeven: bang, gevaarlijk, giftig, sluw,

3. Foto A en C worden gelijktijdig getoond. Duidt dat we op foto C nu de moeder van het jongetje op foto A zien. Vertel dat het om een Keniaans gezin gaat. Vraag welke gevoelens en gedachten mogelijks spelen bij de moeder als ze naar haar zoontje kijkt in deze situatie.

C



Mogelijks worden volgende antwoorden gegeven: bezorgd, trots, onverschillig, boos, ...

Duidt dat deze Keniaanse mama in de eerste plaats als moeder kijkt naar haar zoon. Ze heeft dezelfde gedachten en gevoelens als westerse/Europese mama's.

4. Foto B en D worden gelijktijdig getoond. Duidt dat we een medewerkster zien van een Chinees bedrijf waar medicijnen verkocht worden (cfr. apotheek).

D



Duidt dat deze persoon met andere ogen kijkt naar de slang op foto B. Voor haar is het een waardevolle bron aan bestanddelen die gebruikt kunnen worden voor medicinale en cosmetische doeleinden. Deze visie vindt haar oorsprong in de traditionele Chinese geneeskunde waar natuurlijke bronnen (dieren, planten, ...) alsook acupunctuur, massage gebruikt worden als middel om een kwaal te bestrijden.

!Duidt dat het normaal is dat je bepaalde veronderstellingen hebt, dat het van belang is om je hier bewust van te worden.

Doelen

- De deelnemers weten dat er andere perspectieven zijn dan het eigen perspectief.
- De deelnemers weten dat de context waarin je leeft bepalend is.
- De deelnemers worden zich bewust van de eigen eurocentrische kijk.

Duurzaam element

Selecteer een beeld dat gebruikt wordt binnen je eigen organisatie en bekijk het vanuit verschillende perspectieven.